

2

1




Борис Привалов
Скоморох Петрушка
Художник В. Гончаров



В давние времена бродили по Руси скоморохи-актёры.
Звенела над толпой задорная погудка:

„Играй, поиграй скоморошечек от села до села.
Да чтоб наша песенка была весела!“



Самый молодой из скоморохов, Петрушка, был на все руки мастер: и акробат, и плясун, и певец, и на дуде играл, и фокусы показывал.



– В церкви пусто, все на потеху смотрят! – ворчали попы да монахи. – Мужичок в церкву копеечку нёс, да скомороха – бесовское отродье – увидел, ему копеечку и отдал!



– „Барин-боярин, к твоей милости пришли“, – кланялся Петрушка. Медведь рычал в ответ. – „Ну, прямо настоящий барин! – смеялись вокруг. – Тот на нас тоже рычит, по-человечьи не говорит“.



–„Мы смирению народ учим, а скоморохи его против нас да бояр подстрекают!“ – жаловался поп. – „Надумал я, батюшка, как этих глупцов погубить, – шипел хитрый монах. – Мы им вот что сделаем...“



7

На постоялом дворе всегда дым коромыслом! Сюда всякий прохожий да проезжий на огонёк заворачивает. Кому охота на морозе-то ночевать! Сюда пришли на ночёвку и скоморохи.



Ночь прошла спокойно, а на заре раздался истошный голос монаха: „Эй, караул! Лови воров! Святые монастырские деньги скоморохи украли! Хватай их!..“



Однако справиться со скоморохами оказалось не так-то просто. Косолапый Михайло разбросал стражников, и ватага прорвалась на двор, к саням.



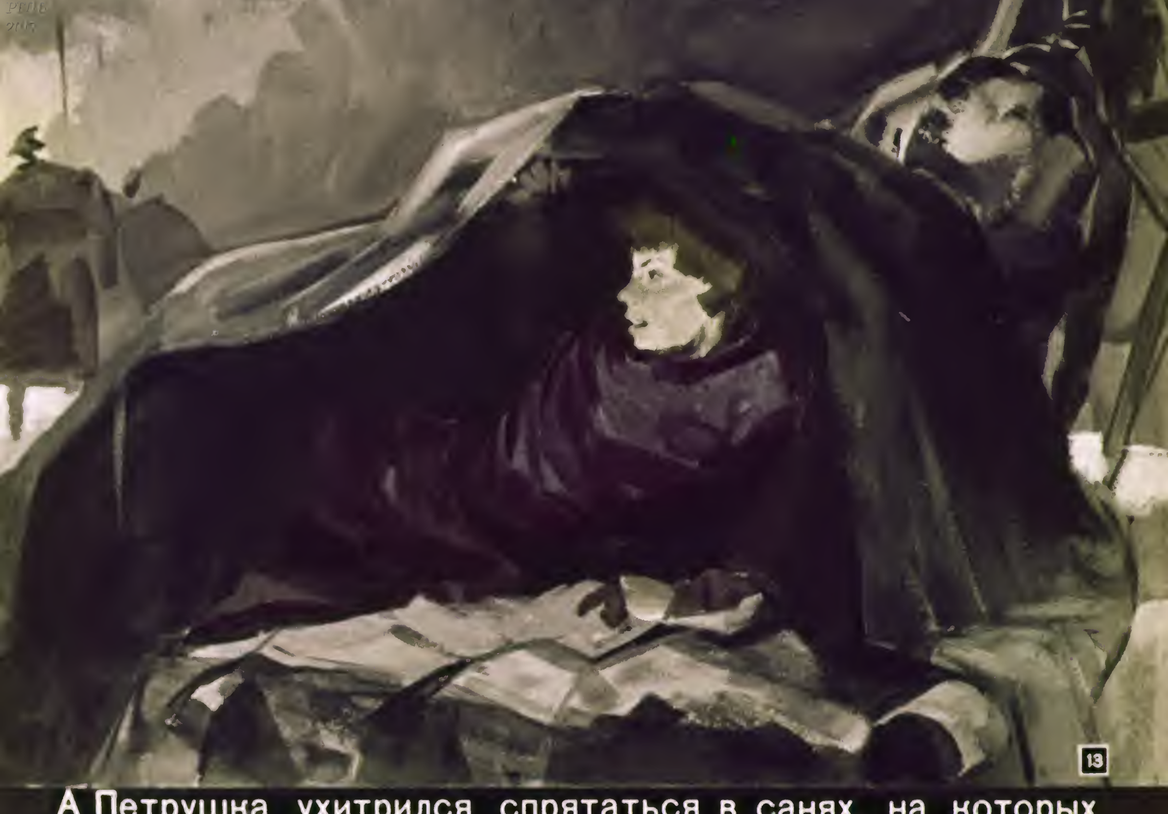
К монахам и стражникам подоспело подкрепление, но скоморохи не сдавались. Драка пошла не на шутку. Крик, шум... – „Вяжи воров, лицедеев!“ – „Сами вы воры!“



Петрушка, словно птица, метался среди дерущихся, выскальзывал из рук, ухитрялся сбить с ног то одного, то другого... Но силы были неравны.



Лишь косолапому Михайле удалось вырваться из лап врагов.



А Петрушка ухитрился спрятаться в санях, на которых везли в монастырь разный припас.



Остальных скоморохов, избитых и истерзанных, связали и бросили в их же сани. Только в расписные оглобли вместо косолапого Михайлы впрягли коня.



Монастырский обоз тронулся в путь... В санях, где притаился Петрушка, шёл разговор: „Лихо же ты, хе-хе, брат Онуфрий, дельце обделал! Украли, кричит, деньги! А у самого ни гроша и не было..."



– Вот злыдни! – ахнул Петрушка. – Такую напраслину на добрых людей возвели! Ну, ладно же... Я вас проучу!



До монастыря оставалось уже немного. Улучив момент, когда монахи задремали, а стражники с задними санями скрылись за поворотом, Петрушка прыгнул в снег...



Никто ничего не заметил. Как только приехали в монастырь, скоморохов заковали в колодки и посадили в яму.



Народ жалел скоморохов. – „Заморят весёлых людей ни за что! – вздыхали монастырские кузнецы. – Кабы придумать им помощь какую...“



Петрушка тоже решил выручить товарищей. Он сменил одежду, прицепил бородку, спрятал свой мешок в дупло старого дерева и отправился в монастырь.



–„Слышал я, тут богомазы нужны?..“ – смиренно спросил Петрушка важного монаха. – „А лики святые писать умеешь?“ – Скоморохам личины рисовал, авось, смогу и лики, – подумал Петрушка и сказал: „Сумею!“



Петрушке повезло — его взяли в богомазню. Он старательно работал, а попутно присматривался к монастырским порядкам, знакомился с людьми, придумывал, как спасти друзей.



Прожив несколько дней, он тихонько взял „чудотворную“ – икону, которую принесли из собора для „просветления лика“, – подкрасил и спрятал подальше.



Иконы хватились. Богомазов вызвали к настоятелю. – „Не ведаем, отец святой, где икона, не ведаем, – шепелявил Петрушка. – Может, чудо дуплянское скажет! Есть в лесу дерево такое: когда солнце закатывается, по-человечьи говорит“.



Перед заходом солнца Петрушка неприметно вышел из монастыря и окольными лесными тропками пробрался к дуплу и влез в него.



Вскоре подошли монахи. – „Солнце заходит, сейчас заговорит чудо дуплянское!“ – „Бу-бу-бу!“ – забубнил Петрушка. – „Скажи, диво дивное, где икона наша чудотворная?“



– В монастырской третьей башне, в окне, что глядит на восход, – пробасило „чудо дуплянское“.



28

–„Святой отец, воистину чудо дуплянское вещее – по его указке икону нашли!“ – „Завтра сам к чуду пойду! – изрёк настоятель.–Послал бог радости, потекут теперь нам от молящихся денежки...“



29

Пришли на закате к дереву. Настоятель спрашивает: „Скажи нам, чудо дуплянское, а какой казни воров-скоморохов предать?“



Петрушка быстро сообразил.–,,Чтобы до казни не сбежали,–пробасило ,,чудо",–перековать их всех нужно. А как казнить,–завтра скажу".



Кузнецы стучали молотами так, что искры летели во все стороны! Новые колодки получились большие да тяжёлые.



К полуночи Петрушка как бы невзначай прошёл мимо стражников, охраняющих скоморохов. – „Брагу несу в богомазню“, – сказал он. Стражники вырвали кувшин у Петрушки и выпили брагу до капли.



Брага, видно, была не простая... Стражники крепко заснули, а новые колодки оказались грозными лишь на вид: едва дёрнули, они и распались. Ковали-то их друзья!



– Бегите скорее в Колядец, – быстро проговорил Петрушка, – там ярмарка: затеряетесь в толпе... Никуда без меня не уходите. А „чудо дуплянское“ тут погоню задержит...



Хватились на другой день в монастыре, что скоморохи пропали, растерялись все. Что делать?.. – „Спросите у чуда, куда они убежали!“ – повелел монахам настоятель.



Пришли на вечерней заре монахи к дереву, один и говорит: „А может, в дупле кто сидит да нас дурачит? Посмотреть надобно. Подсадите меня, братья!“



„Эх, спешил, забыл следы замести!“ – спохватился Петрушка. Выскочил из дупла, хотел удрать, но было уже поздно.



38

Связали Петрушке руки и ноги, повели к боярину в город Колядец – на правёж.



Петрушка не запирался. – „С волками жить, по-волчьи выть, – сказал он. – Монахи сами обманом живут, а на нас напраслину возводят!“



40

Рассердился боярин, велел предать скомороха лютой смерти – выпустить на него медведя.



– Сейчас собаки медведя растравят – он ещё больше озвереет! Зверь, сказывают, дикий совсем – два дня как в лесу изловили...



Петрушка решил было, что тут ему и конец пришёл, но приметил, что медведь как-то странно на него смотрит.



„Да это же Михайло!“ – „К твоей милости, барин-боярин, пришли“, – тихо произнёс Петрушка слова скоморошины. Медведь бросился к нему и осторожно облапил.



– „Уйдут! Держи их! Зверь со скоморохом в сговоре!“ – „Не иначе,парень колдун!“ – „Хватай, рви, догоняй!..“ – Да где там!



Погоня боярская вернулась ни с чем, а Петрушка и Михайло вскоре встретились с друзьями. И снова ватага скоморошья двинулась в путь, навстречу новым приключениям...

Конец

Редактор Т. Семибратова
Художественный редактор Л. Усайтис

Д-257-65

Студия „Диафильм", 1965 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Цветной 0-30